

Au sujet de la séance

Au cours de l'été, le Conseil des arts du Canada a organisé un sondage pour demander aux Canadiennes et aux Canadiens de lui fournir des idées sur les priorités de son prochain plan stratégique, et sur la manière dont nous pouvons réimaginer le secteur artistique ensemble.

Grâce à ce sondage, nous avons pris le pouls de plus de 6 000 personnes provenant de différentes communautés, aux perspectives et champs d'intérêt variés, et entretenant des relations diverses avec les arts.

Nous sommes toujours à l'écoute de notre communauté.

Afin de reconnaître le contexte et les besoins uniques des territoires nordiques, cette séance de discussion sera consacrée aux intervenants du Nunavut, des Territoires du nord-ouest et du Yukon, et à leurs préoccupations.

Peut-être avez-vous déjà répondu au sondage Choicebook™ du Conseil des arts du Canada. Nous vous invitons maintenant à participer à une séance de discussion de 90 minutes bilingue. Cette séance s'appuiera sur les questions clés identifiées dans nos activités d'engagement en cours, et vous donnera l'occasion de participer à un échange et à une conversation en mode virtuel.

La séance permettra d'enrichir nos conversations autour de deux grandes questions. La première portera sur l'évolution du paysage artistique canadien :

- La pandémie de COVID-19 a amplifié certains problèmes affectant le secteur artistique. En réfléchissant au contexte actuel et à la période qui suivra la crise, comment le secteur dans les territoires du nord peut-il se renforcer et adopter un modèle de développement plus durable ?

La seconde question portera plus précisément sur le Conseil et son prochain plan stratégique quinquennal :

- Au cours des cinq prochaines années, quel rôle le Conseil peut-il jouer, selon vous, pour soutenir un modèle de développement plus durable pour le secteur des arts dans les territoires du nord ?

La conversation sera lancée par une courte allocution du directeur et chef de la direction du Conseil, Simon Brault, qui participera à la séance comme observateur, ainsi que par une brève présentation du personnel du Conseil sur le processus de planification stratégique et les constats tirés du sondage Choicebook™. La séance sera animée par le cabinet Hill+Knowlton Strategies.

À propos du Conseil des arts du Canada

Le Conseil des arts contribue au dynamisme d'une scène artistique et littéraire créative et diversifiée et à son rayonnement ici et dans le monde. Le Conseil est l'organisme public de soutien aux arts du Canada.

Ses subventions, services, initiatives, prix et paiements aux artistes, auteures et auteurs ainsi qu'aux groupes et organismes artistiques du Canada soutiennent leur quête artistique, la production d'œuvres d'art et la promotion et la diffusion des arts.

Par ses activités de financement, de communication, de recherche et de promotion des arts, le Conseil favorise un engagement sans cesse accru des Canadiennes et des Canadiens et du public international envers les arts.

Le Conseil reçoit du financement du gouvernement du Canada et rend compte au Parlement par l'intermédiaire du ministre du Patrimoine canadien.